



# บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานวินัยและนิติการ กองบริหารงานบุคคล โทร. ๖๐๖๖

ที่ ศธ ๐๕๘๑.๑๗/ วันที่ ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๑

เรื่อง รายงานผลการเข้าร่วมโครงการอบรมพิธีกร (MC RMUTP)

เรียน ผอ.กบ.

ตามที่ท่านฯ ได้อนุญาตให้ข้าพเจ้า นางสาวอรทัย หอมแก้ว และนายสุกิจ สุคนธ์น้อย เข้าร่วมโครงการอบรมพิธีกร (MC RMUTP) รุ่นที่ ๒ ในวันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๑ ณ ห้องปฏิบัติการมัลติมีเดีย (๔๒๐๑) อาคาร ๔ ชั้น ๒ คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน ศูนย์เทเวศร์ นั้น

ในการนี้ ข้าพเจ้าได้จัดทำรายงานผลการเข้าร่วมโครงการอบรมพิธีกร (MC RMUTP) โดยมีวิทยากรมาถ่ายทอดความรู้ ประสบการณ์การเป็นพิธีกรทั้งหมด ๓ คน คือ ๑. คุณสุพิมล พาชนะ จากธนาคารกรุงเทพ ๒. คุณสร้อยมา มังคละคุปต์ ตำแหน่งอาจารย์ สาขาวิชาเทคโนโลยีการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ คณะเทคโนโลยีสื่อสารมวลชน และ ๓. คุณพนิตนาฎ ฉัตรวิไล ผู้ก่อตั้งสถาบัน THE spoken Arts ซึ่งได้ร่วมกันบรรยายเรื่อง “การเป็นพิธีกรมืออาชีพ” สรุปผลการอบรม ไว้ดังนี้

พิธีกร หมายถึง ผู้ดำเนินการในพิธี หรือผู้ดำเนินการรายการ โดยมีชื่อเรียกย่อๆ ดังนี้

- M.C. (Master of Ceremonies)
- Host / TV Host = เจ้าบ้าน เจ้าของบ้าน
- Show Host ซึ่งประเภทนี้มีลักษณะพิเศษ ดังนี้

๑. ความจริงใจ
๒. สื่อสารได้อย่างชัดเจน
๓. หมั่นค้นหาความรู้รอบตัว

และควรนำคุณลักษณะดังกล่าวมาประยุกต์ใช้ในการนำเสนอสินค้า ซึ่งเป็นผู้ดำเนินรายการนำเสนอสินค้าต้องเป็นบุคคลที่สามารถเข้าใจในความต้องการของมวลชนได้เป็นอย่างดี Show Host ในเมืองไทยยังไม่นิยมมากนัก แต่ในประเทศเกาหลี ผู้ดำเนินรายการประเภทนี้ ได้รับความยอมรับในวงกว้างถึงความสามารถและศักยภาพของผู้ที่ประกอบอาชีพนี้ ยิ่งอายุมากขึ้นหมายถึงมีประสบการณ์การสูง จะได้รับความนิยมเป็นอย่างมาก

คำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับพิธีกร มีหลายหลาย เช่น โฆษก พิธีกร ผู้ดำเนินรายการ ผู้ประกาศข่าว พิธีกรข่าว พิธีกรภาคสนาม นักข่าว

การพูด เป็นศิลปะแขนงหนึ่งของผู้สื่อสาร หมายถึง การใช้ถ้อยคำ น้ำเสียง อากัปกริยา ในการถ่ายทอด ความรู้ ความรู้สึกนึกคิดความต้องการและประสบการณ์ของผู้พูดให้ผู้ฟังได้รับรู้

การพูดที่ดี คือ การใช้ถ้อยคำ น้ำเสียง อากัปกริยาอาการ อย่างมีประสิทธิภาพในการถ่ายทอด ความรู้ ความรู้สึกนึกคิดที่ต้องการและประสบการณ์ของผู้พูดให้ผู้ฟังได้รับรู้และเกิดการตอบสนองในการติดต่อสื่อสารซึ่งกันและกันโดยได้ผลลัพธ์ตามความมุ่งหมายของผู้พูด

การพูดเป็นศิลป์ คือ ผู้พูดต้องมีศิลปะในการพูด มีความสามารถในการใช้ภาษาในการแสดงออกซึ่งอารมณ์ และความรู้สึก รวมทั้งใช้ภาษาในการถ่ายทอด บอกเล่าเรื่องราวต่างๆ ได้เป็นอย่างดี มีลีลาท่วงท่า ในการพูดที่น่าสนใจ มีชีวิตชีวา มีจังหวะจะโคนที่สำคัญ คือ การพูดสามารถฝึกฝนได้

การพูดเป็นศาสตร์อย่างหนึ่ง เรียกว่า “วาทศาสตร์” คือ มีทฤษฎี มีระบบ มีกฎเกณฑ์ สามารถเรียนรู้ และถ่ายทอดได้เช่นเดียวกับศาสตร์แขนงอื่น

#### แนวคิดพื้นฐานของการพูด

- ทุกคน “พูดได้” แต่บางคนเท่านั้นที่ “พูดดี” และ “พูดเป็น”
- ทุกคนที่ “พูดได้” สามารถพัฒนาจน “พูดดี” และ “พูดเป็น” ได้
- ไม่เฉพาะคนที่มี “พรสวรรค์” เท่านั้นที่สามารถพูดได้ดี คนที่มี “พรแสวง” ก็สามารถพัฒนาเป็นนัก

พูดที่ดีได้

- ทุกคนมีข้อบกพร่องในการพูดสามารถแก้ไขได้

#### การเป็นพิธีกรที่ดี ควรมีคุณสมบัติ ดังนี้

- เป็นทั้งผู้พูดและผู้ฟัง
- มีไหวพริบบริบูรณ์
- มีใจรักบริการ
- ให้เกียรติผู้อื่น
- เป็นมิตร
- มีบุคลิกภาพที่ดี
- มองโลกในแง่ดี อารมณ์ดี
- รู้บทบาทและหน้าที่ของพิธีกร

#### บทบาทหน้าที่ของพิธีกร มีดังนี้

- เป็นเจ้าบ้าน / เป็นเจ้าของเวที
- มีหน้าที่ดำเนินรายการ
- มีหน้าที่แก้ปัญหาเฉพาะหน้า
- มีหน้าที่เป็นคนกลางในการสื่อสาร
- มีหน้าที่สร้างความพึงพอใจให้ทุกฝ่าย

การเป็นพิธีกรคู่ ก็ต้องระวางเป็นอย่างดี ควรทำงานเป็นทีม ต้องมีการรับส่งการพูดที่ดี ไม่แย่งกันพูด และควรพูดให้คนฟังรู้สึกดี เหมาะสมกับงานนั้นๆ

#### สิ่งสำคัญของพิธีกร

การใช้เสียง พูดจาชัดเจน อักษรถูกต้อง ดังพอเหมาะกับสถานที่ เหมาะกับบรรยากาศ มีชีวิตชีวา มีจังหวะ ท่วงทำนอง มีหนักเบา มีอารมณ์เข้ากับงาน ๆ

อากัปกิริยาท่าทาง ไม่ว่าจะการยืน การเดิน การนั่ง การใช้มือ การวางมือ การควบคุมการเคลื่อนไหวของร่างกาย การใช้สายตา

ยังมีรายละเอียดอื่นๆ อีกมากมาย เช่นการใช้ไมโครโฟน สคริปต์และแผ่นรองสคริปต์ การใช้สรรพนาม ในการเรียกตัวเอง เรียกผู้ฟัง หรือแม้แต่บุคคลที่สาม รวมถึงการใช้คำราชาศัพท์ซึ่งต้องใช้ความระมัดระวังเป็นอย่างยิ่ง เป็นต้น

สิ่งที่ควรทำในการเริ่มต้น คือการสร้างความน่าสนใจ สดใสมีพลัง

สิ่งที่ไม่ควรทำในการเริ่มต้น คือ ออกตัวแรงแข่งทางโค้ง มัวแต่ทวงอ้อมค้อม สารวานขอโทษขอโพย

ดังนั้น “พิธีกร” มีหน้าที่ส่งสารไปให้ผู้ฟัง ดังนั้นพิธีกรจะต้องใช้ทั้งศาสตร์และศิลป์ในการถ่ายทอดสาร ไปสู่ผู้ฟังได้อย่างครบถ้วนสมบูรณ์

การแต่งกายของพิธีกร ก็มีความสำคัญเป็นอย่างมาก เพราะการแต่งกายที่เหมาะสมตามโอกาส และงานนั้นๆ ย่อมสร้างความน่าเชื่อถือแก่ผู้ชม/ผู้ฟัง เป็นอย่างมาก

ข้อดีที่ได้รับจากการเข้าร่วมอบรมพิธีกร (MC RMUTP) ข้าพเจ้าคิดว่า การฝึกพูดมีผลต่อการพัฒนาบุคลิกภาพทั้งภายนอกและภายใน กล่าวคือ การที่เราได้ฝึกพูดจะทำให้เราสามารถแสดงออกได้อย่างมั่นใจ โดยความมั่นใจจะส่งผลจากภายในออกมาภายนอก ทำให้เกิดความเชื่อมั่นในตนเอง มั่นใจในการพูด มีการกระตือรือร้นที่จะพูด และมีความสุขเมื่อได้พูด และยังทำให้เรามีบุคลิก ท่วงท่าที่ดีเหมาะสมอีกด้วย แต่ทั้งนี้การจะเป็นคนมั่นใจในการพูด และพูดได้อย่างมีความสุขนั้น ต้องอาศัยการฝึกพูดอย่างสม่ำเสมอ เพื่อลดความตื่นเต้น และฝึกฝนเทคนิคต่างๆ ในการพูด จนทำให้เรามีความชำนาญยิ่งขึ้น

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ



๑๔ ต.ค. ๖๑



๑๕ ต.ค. ๖๑

๓๓๓ ๓๓๓ ๓๓ ๓๓๓๓

๓๓๓๓ ๓๓๓ ๓๓ ๓๓๓๓

